

Créer et animer des ateliers musique

Objectifs :

- S'approprier la diversité offerte par les éléments sonores pour en concevoir des animations
- Appréhender les différentes techniques permettant de stimuler l'écoute et s'ouvrir à un environnement sonore
- Mobiliser l'attention et la participation des résidents autour de formes musicales, vocales et corporelles diversifiées
- Utiliser la puissance et la subtilité d'un environnement sonore pour susciter des émotions positives

Programme :

La richesse et les bienfaits d'un environnement sonore

- La découverte ou la redécouverte d'un sens en permanente sollicitation
- Les sons et ses composantes
- Le lien entre la musique, les perceptions sensorielles et les sensations corporelles
- La réminiscence de souvenirs grâce à la musique
- Les bienfaits généraux de la musique sur la santé

Les techniques musicales au service du mouvement et de l'émotion

- Les approches ludiques et pédagogiques de l'utilisation d'instruments de musique
- Les différentes façons d'aborder un répertoire musical : écoute active et passive, grilles d'analyse musicale et sensorielle
- La relation entre répertoires de chants traditionnels et réminiscence de la mémoire
- La parole, la voix, le souffle, le ton, l'intensité
- L'improvisation individuelle et collective
- Les apports du théâtre dans l'utilisation de la voix

La conception et l'animation d'ateliers d'éveil musical et de médiation rythmo-musicale

- Les jeux musicaux : techniques, composantes et objectifs visés (attention, écoute, participation individuelle et collective, réminiscence, etc.)
- Les différentes thématiques d'animation musicale :
 - Les ateliers alliant musique et corps : atelier autour du rythme, du mouvement et de la danse
 - Les ateliers mettant en avant l'écriture, la parole, les silences
 - Les ateliers autour du chant, des jeux vocaux, des timbres et de l'écoute
 - Les ateliers ludiques utilisant de l'instrumentarium
- L'accompagnement des résidents dans l'expression de souvenirs émotionnels associés à certains répertoires sonores et musicaux

Mise en place d'un plan d'application des acquis de la formation

Bilan, évaluation des acquis de la formation et de la satisfaction des participants

Méthodes pédagogiques

- Apports théoriques
- Regards croisés, analyse de situations vécues par les participants et de cas pratiques généralisés et anonymisés, issus du fonctionnement d'établissements médico-sociaux
- Réflexions individuelles et collectives
- Mutualisation de bonnes pratiques
- Mise en place d'un plan d'application individuel des acquis de la formation

Modalités d'évaluation

- Test de positionnement
- Suivi de la progression individuelle et collective tout au long de la formation
- Evaluation des acquis (tests, exercices, études de cas, mises en situation) avec remise d'une attestation des compétences acquises accompagnant le certificat de réalisation de la formation
- Evaluation de l'intégration des notions clés dans le cadre de l'écriture du plan d'application individuel des acquis de la formation

Profil du formateur : Pianiste, chanteur, compositeur et formateur en médiation rythmo-musicale et éveil musical dans les secteurs sanitaire et médico-social

Durée : 2 jours (14 heures)

Public : Tout professionnel d'un établissement

Prérequis : aucun

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Au-delà des lieux de formation inter qui sont accessibles aux personnes à mobilité réduite, nous nous engageons à rendre nos **formations accessibles à tous**, et à trouver la meilleure solution afin que chacun puisse en bénéficier.

Si vous êtes en situation de handicap, nous vous remercions de prendre contact avec **Clara SPEICHER, Directrice et Référente Handicap** à l'adresse clara.speicher@coimparo.fr

Nous ferons le point sur votre situation et sur les ajustements nécessaires pour suivre la formation dans les meilleures conditions.

Vous serez également accompagné/e tout au long de votre parcours de formation pour s'assurer que les ajustements et compensations mis en œuvre répondent bien à vos besoins.

Pour toute demande de mise en place de formation au sein de votre établissement, contacter notre équipe au 06 51 10 76 92 ou par mail à l'adresse contact@coimparo.fr

Co'Imparo s'engage à apporter une réponse personnalisée à vos demandes de devis et vos inscriptions dans un délai de 7 jours ouvrés maximum.

Délai moyen de mise en place de la formation suite à une demande : 1 mois (hors demande urgente).